

# BON DE COMMANDE

Nom :

Prénom :

Adresse :

Code Postal :

Ville :

Téléphone :

Messagerie :

Date :

Délai souhaité :

Acceptation des CGV :

Mode Règlement :

Montant des prestations :

Port en sus Collissimo :

Net Global :

| Type de support | Durée | Traitement | Musique | Voix Off | Sortie | Nombre |
|-----------------|-------|------------|---------|----------|--------|--------|
|-----------------|-------|------------|---------|----------|--------|--------|

Support

## COMMENT PREPARER LE CONTENU AUDIOVISUEL DE VOTRE COMMANDE

Il est probable que vos films aient été collés puis montés sur une même bobine.

Pour pouvoir vous livrer un ensemble cohérent, vous devrez, si vous en avez la possibilité, visionner l'ensemble de ces films.

Vous serez alors en mesure de renseigner le document joint en annexe qui nous permettra de personnaliser le menu interactif de votre DVD.

- Numérotez vos bobines ou vidéocassettes dans l'ordre du montage à effectuer
- Classer les films contenus dans chaque bobine, par année, mois, et renommer les chacun avec le titre à mettre sur le bouton de commande de votre DVD interactif
- Chaque film comprend des scènes qui seront séparées entre elles par des transitions vidéos. (\*)
- Nous communiquer pour chaque métrage de film,
  - o les titres de la musique (\*\*)
  - o la voix off éventuelle (à définir ensemble)

| Bobine N° | Année_mois | Titre                  | Musique                                     |
|-----------|------------|------------------------|---|
| 1         | 1967_03    | Vacances à Val d'Isere | Les bronzés font du ski<br>Musique autre... |
|           | 1967_08    | Marrakech              | .....                                       |
| 2         | 1980_04    | Séminaire à Toulon     | .....                                       |
| 3         |            |                        |   |

### NOTA : Prestations supplémentaires facturables

(\*) Sur demande des boutons de commande peuvent être prévus pour chaque scène vidéo

(\*\*) La musique que nous vous fournissons est « **libre de tous droits et autorisations** ». Des musiques de votre choix, fournies par vous ou nous (coût Itunes) peuvent néanmoins être incorporées.





# CONDITIONS GENERALES DE VENTE

## NUMERISATION ET TRANSFERT VIDEO

Les prestations réalisées par Studio 8 Catalan concernent la numérisation et le transfert de contenus audiovisuels (films argentiques 8 & Super 8 mm, cassettes HI8, VHS.....) sur des supports numériques modernes sous réserve de disposer des droits de propriété nécessaires.

Ces conditions générales de vente, qui sont applicables à toutes les prestations réalisées par Studio 8 Catalan, prévaudront sur toutes dispositions ou autres conditions contraires telles que des mentions particulières figurant sur la commande, sauf accord écrit préalable et signé entre Studio 8 Catalan et le Client.

L'acceptation de ces conditions générales de vente crée un accord légal avec Studio 8 Catalan qui engage le client à respecter ces conditions. Tout Client est soumis aux clauses exprimées dans le présent document dès lors qu'il fournit directement ou indirectement à Studio 8 Catalan des contenus audiovisuels.

### 1. Définitions

**Studio 8 Catalan** désigne ci-après la personne physique suivante :

Roland MERCHAT  
19, rue du Néoulous  
66180 – Villeneuve de la Raho

**Partenaire** : Entité morale ou physique participant à la distribution ou la publicité des produits

**Client** : Personne physique ou morale, ayant commandé une ou plusieurs prestations à Studio 8 Catalan directement ou via un Partenaire.

**Le produit** : Le terme « produit » désigne ci-après le contenu du support qui fera l'objet d'un traitement

### 2. Règles d'utilisation du service

Studio 8 Catalan peut, par décision unilatérale, refuser de servir tout Client ne respectant pas les présentes clauses.

#### 2.1 Informations fournies

Studio 8 Catalan fait appel au Client pour obtenir des informations précises pour la réalisation de la prestation commandée.

Les renseignements et informations personnelles collectés aux fins de vente à distance sont obligatoires, ceux-ci étant indispensables pour le traitement, l'acheminement des commandes, la facturation ou les réclamations éventuelles.

Tout manque de renseignements ne permettra pas de valider de la commande.

Conformément à la loi Informatique et libertés du 06 janvier 1978, chaque Client dispose d'un droit d'accès et de rectification des données le concernant.

Les informations fournies sont nominatives. Il est rappelé qu'il est légalement interdit d'utiliser une fausse identité ou de fournir sciemment des informations fausses. Studio 8 Catalan pourra engager des poursuites judiciaires en cas de fausse déclaration.

Le formulaire des informations relatives au traitement des contenus audiovisuels Vidéo envoyés doit comporter impérativement les indications de format, nombre de bobines, durées, nombre de minutes à numériser... afin de permettre à Studio 8 Catalan d'établir précisément le coût de ses prestations

Le Client déclare avoir la capacité de conclure le présent contrat, c'est à dire avoir la majorité légale et ne pas être sous tutelle ou curatelle.

### *2.2 Etat des produits avant expédition*

Le Client devra s'assurer du bon état des produits avant leur envoi à Studio 8 Catalan. Les bobines de films ou Cassettes devront être numérotées pour une réalisation dans l'ordre souhaité..

### *2.3 Expédition des produits*

le Client est responsable du bon acheminement de ses produits jusqu'à Studio 8 Catalan.

A titre d'information, La Poste propose des services spécifiquement adaptés à l'expédition de Vidéos, K7 ou disques pouvant comprendre des assurances et un suivi des produits expédiés.

### *2.4 Contenus Interdits*

Studio 8 Catalan considère comme prohibé tout contenu contrevenant à l'ordre public, aux bonnes moeurs, à la décence, aux lois et règlements français et internationaux, notamment présentant ou représentant:

- des contenus à caractère pornographique
- des atteintes à des mineurs sous quelque forme que ce soit
- des scènes de discrimination raciale

Le Client s'engage à ne pas envoyer à Studio 8 Catalan un produit susceptible de contenir un Contenu Interdit.

### *2.5 Garanties du Client envers Studio 8 Catalan en matière de propriété et de droits*

Le Client garantit être titulaire de l'intégralité des droits de propriété intellectuelle ou des droits similaires étrangers tels que de copyright.

Ainsi, le Client s'engage à garantir Studio 8 Catalan contre toute revendication, recours ou action de la part de tiers se prévalant de droits privatifs ou de tout autre droit sur les produits. En sus, le Client garantit Studio 8 Catalan contre toute demande ou contre tout recours de titulaires de droits voisins.

### **3. Régulation des Services par Studio 8 Catalan**

#### *3.1 Surveillance des contenus*

De manière à se conformer à la Législation, Studio 8 Catalan visionnera l'intégralité des contenus reçus avant de procéder à toute numérisation.

En cas de plainte, Studio 8 Catalan mettra en oeuvre des mesures d'urgence afin de détecter, d'isoler et d'analyser le contenu litigieux.

Conformément à la Législation en vigueur, toute vérification faisant apparaître un contenu interdit fera l'objet d'une information de Monsieur le Procureur de la République près le Tribunal de Grande Instance du ressort du domicile du titulaire du Contenu Interdit.

Le contenu incriminé serait alors mis en réserve, dans l'attente d'une action judiciaire. En cas de procédure judiciaire quelle qu'elle soit, intenté par tout tiers à l'encontre de Studio 8 Catalan du fait du contenu garanti par le Client au sens des dispositions de l'article 2 des présentes, le Client s'engage à solliciter sans condition la mise hors de cause de Studio 8 Catalan et ce dès le début de la procédure.

### **4. Prix**

Sauf disposition contractuelle particulière, le prix applicable est celui en vigueur au jour de la commande. Les tarifs sont modifiables sans préavis en respectant le principe de l'exécution du contrat de bonne foi.

Les prix s'entendent nets, toutes taxes comprises, sur la base des tarifs communiqués au Client.

### **5. Paiement**

Sauf disposition contractuelle particulière, le service est payable par chèque à la commande. Studio 8 Catalan n'a pas d'obligation de réaliser de prestations en l'absence de règlement au préalable.

Tout support non accompagné de son règlement, serait conservé par Studio 8 Catalan au maximum 30 jours après la date de réception.

### **6. Limitation de garantie et de responsabilités**

#### *6.1 Transport*

Les Vidéos ou documents informatiques de toute nature destinés à être traités par Studio 8 Catalan, déposés ou adressés à Studio 8 Catalan le sont sous la responsabilité et aux risques du Client.

Lors du renvoi des documents, Studio 8 Catalan ne garantit pas les incidents susceptibles d'occasionner la perte ou la détérioration des Vidéos durant leur transport.

### *6.2 Clause de dédommagement forfaitaire en cas de perte ou de détérioration.*

Le client déclare sous sa seule responsabilité que les documents (fichiers informatiques ou vidéos) sont des oeuvres amateurs dont il est propriétaire et, sans valeur marchande, donc non destinés à des fins commerciales, professionnelles ou lucratives. Si les documents confiés sont des fichiers informatiques le client déclare avoir fait et conservé une copie de l'intégralité des fichiers contenus sur le support remis à Studio 8 Catalan pour traitement.

Dans le délais de deux mois à compter de la date où la commande a été réclamée, la non restitution ou la détérioration totale des documents confiés donnera lieu à un dédommagement représenté par la remise d'un produit similaire au support confié et son traitement gratuit dans la limite d'un transfert sur DVD en simple exemplaire.

Cette disposition ne sera applicable que si la réclamation intervient dans un délai de trois mois à compter du dépôt initial.

Dans le cas de travaux ayant une importance exceptionnelle, il est recommandé de les déposer directement chez Studio 8 Catalan et d'en faire déclaration lors de la remise afin de faciliter une négociation gré à gré. La prise en compte de la valeur exceptionnelle d'un document peut entraîner un supplément de prix. Le fait de confier des documents à Studio 8 Catalan directement ou via des partenaires vaut acceptation des présentes dispositions, qui n'empêchent pas le recours aux tribunaux.

### *6.3 Délais*

Les délais sont indiqués à titre indicatif. Les dépassements de délais de livraison ne peuvent donner lieu à dommages intérêts, à retenue ni à annulation des commandes en cours.

### *6.4 Compatibilité*

Studio 8 Catalan ne peut garantir la totale compatibilité avec tous les lecteurs DVD de salon disponibles, en raison de la grande diversité de modèles et de qualité des équipements. Les disques DVD livrés par défaut sont des DVD-R compatibles avec la majorité des lecteurs.

Studio 8 Catalan peut livrer des DVD+R à la spécification du Client.

Il est de la responsabilité du Client de s'assurer des conditions de compatibilité de ses équipements.

## **7. Modification des conditions générales**

Studio 8 Catalan se fait un devoir de modifier ces conditions générales à tout moment, en cas de modification rendue nécessaire par un texte légal, d'évolution technologique ou dès lors qu'il serait nécessaire d'y intégrer de nouvelles prestations.

En cas de modification des conditions générales, les modifications ne s'appliqueront que sur les prestations commandées à partir de cette date.

Toutefois, toute modification rendue nécessaire par un texte légal s'appliquera dès la prise d'effet du texte sans qu'il soit nécessaire d'effectuer de notification au Client.

## 8. Droit et cadre d'application

Toutes ces relations et le présent contrat sont établis dans le cadre du droit privé Français. Y compris en l'absence de mentions particulières dans le présent document, chacune des parties est tenue de respecter ce Droit, et en particulier le Code Civil, le Code de Commerce, le Code de la Consommation, le Code Pénal, le Code des Postes et Télécommunications, le Code de la Propriété Intellectuelle et le Code Général des Impôts.

En cas de litige, les parties tenteront de trouver un accord amiable ou de recourir à l'arbitrage. Par défaut, les litiges non résolus par un accord amiable seront réglés devant les Tribunaux de Paris.